

Guatemala, 28 de junio de 2019  
Informe No. 006-2019

Licenciado  
**JUAN ALBERTO MONZÓN ESQUIVEL**  
Viceministro de Cultura  
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES**, conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 537-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2019**; correspondiente al **mes de junio del presente año** y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura número 000022, Serie "B".

**Actividades realizadas:**

- a). Apoyar en el control y registro de solicitudes ingresadas al Departamento de Apoyo a la Creación para las actividades artísticas.
- b). Apoyar en el seguimiento y resguardo de documentos recibidos.
- c). Apoyar en la generación de documentos que faciliten la programación y la puesta en marcha de las acciones establecidas para el apoyo de actividades artísticas, culturales y financieras del Departamento de Apoyo a la Creación.
- d). Apoyar la conformación de expedientes que respalden la programación, ejecución administrativa y financiera del Departamento de Apoyo a la Creación.
- e). Apoyar la gestión de procesos administrativos internos ante otros departamentos de la Dirección General de las Artes.
- f). Apoyar en actividades artísticas que se realicen en el interior de la República.
- g). Otras actividades afines al contrato.

**Resultados Obtenidos:**

- a). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 078-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Augusto César Díaz, para la asistencia al evento "Festival de Cine de Cannes".
- b). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 079-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Pamela Guinea, para la asistencia al evento "Festival de Cine de Cannes".

- c). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 080-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Joaquín Ruano, para la asistencia al evento "Festival de Cine de Cannes".
- d). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 081-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud del Doctor Igor de Gandarias, para la realización del proyecto audiovisual "Música para ver".
- e). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 082-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Esteban Ferrari, para la realización del evento Asamblea General Ordinaria de la Federación de Escuelas de Imagen y Sonido de América Latina (FEISAL) en Guatemala.
- f). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 083-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Josué Moisés Castro, para la asistencia al evento Cuarta Edición de la Bienal Inexo Alternativo Arte-Escénico.
- g). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 084-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de María Victoria Velásquez, para la producción de la puesta en escena del proyecto "Divertimento".
- h). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 085-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de la Licenciada Flor de María Armas, para la realización de los eventos "II Congreso Nacional de Educación por el Arte en Guatemala" y el Lanzamiento del "I Congreso Centroamericano y del Caribe de Educación por el Arte".
- i). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 086-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Erik Vásquez, para la asistencia al evento Festival Cultural "Kallpay Warmi 2019".
- j). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 087-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Rafael Barillas, para la asistencia al evento Festival Internacional de Música Guaranda 2019.
- k). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 088-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Génesis Ramos, para la producción de la obra "Cartografías Poéticas".
- l). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 089-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud del señor Embajador Pablo García Sáenz del Viceministerio de Relaciones Exteriores, para apoyar al escritor Fernando Valdivieso.
- m). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 090-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Juan Pablo Ramírez, para la asistencia al Sewanee Summer Music Festival en Tennessee.

- n). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 091-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de René Guirola, para la producción del largometraje "Tengo que darme a la Rata, like a Rolling Stone".
- ñ). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 092-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Lesbia Téllez, para la asistencia al evento Caravana de Cine Árabe e Iberoamericano de mujeres.
- o). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 093-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Gabriela Ruiz, para la asistencia al evento "Primer Encuentro de Fotografías de Latinoamérica".
- p). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 094-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Diego Zarat, para la asistencia al evento Festival "L'uzinne en Fait".
- q). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 095-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Josué Saúl Vásquez, para la realización del "Segundo Festival del Como en Guatemala".
- r). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 096-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Luis Ríos, para la producción del largometraje de ficción "Dale Duro".
- s). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 097-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Carlos Fernando Jr. Medina, para la asistencia al evento Festival Concurso Musicalía 2019.
- t). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 098-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Mariano López, para la asistencia al evento Festival Internacional de Música Guaranda 2019.
- u). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 099-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Adán Marcelo Solares, para la asistencia al evento 11vo Laboratorio Abierto, Encuentro Pedagógico 2019.
- v). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 100-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Fernando Soto, para la asistencia al evento Campamento Esker Festival Orchestra.
- w). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 101-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Elías Rodrigo Jiménez, para la asistencia al evento Proyecto "Castello Errante", Estancia Internacional de Cine, en el marco de la Convocatoria Regional Audiovisuales 2019, de la entidad Cinema OCCHI DI GIOVE SRL.
- x). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 102-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud del Colectivo Cultural Casarejos, para la realización del evento "Entamalarte".

- y). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 103-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Mario Vides, para la realización del proyecto "Clases de Canto".
- z). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 104-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Mariano Castro, para la realización de una gira musical a Estados Unidos.
- aa). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 105-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud del Grupo Sotz'il, para la asistencia al evento 57th Lefkas International Folklore Festival.
- ab). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 106-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Luis Estuardo Prado, para la asistencia al evento Tercer Festival Internacional de Saxofón Bellas Artes Cali "Las Cuatro Esquinas del Mundo".
- ac). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 107-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Ana Lucía Ponciano, para la realización del Ejercicio Profesional Supervisado de la carrera de Licenciatura en Arte Dramático en Santa Catarina Palopó, Sololá.
- ad). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 108-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Luis Román, para la realización de la puesta en escena de las obras de teatro "Juegos Asesinos" y "Aurora, la bella del bosque durmiente".
- ae). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 109-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Mendel Samayoa para la presentación del libro "Agua Desatada".
- af). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 110-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Josseline Pinto, para la asistencia al evento "Programa de Formación Curatorial".
- ag). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 111-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Ricardo Benavides para la realización de un cortometraje realizado por los alumnos del tercer año de la Escuela de Cine de Casa Comaf.
- ah). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 112-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Martha Lidia Rosales para la asistencia al evento Congreso Mundial de InSEA 2019.
- ai). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 113-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Kurt Bendfeldt para la realización de diferentes proyectos cinematográficos guatemaltecos.

- aj). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 114-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Fredy Flores, para la asistencia a la Galería Carey en España.
- ak). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 115-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Vilma Perusina, para la asistencia al evento Edición número 12 del Festival "FAITES DE LA MUSIQUE".
- al). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 116-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Angel Cojón, para la asistencia al evento Festival Internacional de Música de Guaranda.
- am). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 117-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Ana Isabel Mazariegos, para la producción del monólogo basado en el texto de dos cuentos del Escritor Luis de Lion.
- an). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 118-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Francisco España, para la asistencia al evento "Festival de Roskilde".
- añ). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 119-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Oscar Leonel Lem, para la producción del cortometraje "Migración".
- ao). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 120-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Sergio Montúfar, para la exposición de su obra "Estrellas Ancestrales".
- ap). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 120-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Sergio Montúfar, para la exposición de su obra "Estrellas Ancestrales".
- aq). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 121-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Esteban López Ramírez, para la asistencia al evento "Crecer con el Arte".
- ar). Se apoyó en el envío de Providencias que remiten los Dictámenes 078 al 121-2019 con su respectivos avales financieros a la Dirección de Fomento de las Artes.
- as). Se apoyó en la elaboración de la Memoria de Labores correspondiente al mes de junio de 2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- at). Se apoyó en la elaboración de la Matriz de Beneficiarios correspondiente al mes de junio de 2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- au). Se apoyó en la elaboración de la Matriz de Seguimiento al Plan Operativo Anual correspondiente al mes de junio de 2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.

av). Se apoyó en la conformación de expedientes que avalan la ejecución financiera del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, programados para liquidación en el mes de junio de 2019.

aw). Se apoyó en la creación de Pre-órdenes en el Sistema Informático de Gestión -SIGES-, para expedientes programados para ejecutar en junio de 2019.

ax). Se apoyó en la solicitud de informes de comisión y recepción de pasaportes de artistas beneficiados con boletos aéreos en el mes de junio de 2019.

ay). Se apoyó en la programación de cuota para el mes de junio de 2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.

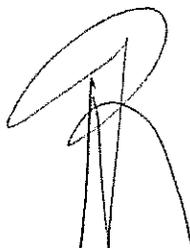
Atentamente,



Jaquelin Lisbeth Monroy Ramirez



Vo. Bo.



Lic. Wilfredo Roderico González Gaitán  
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes